



LAS MUJERES Y EL MUNDO LIBRERO



Laureana Wright
González
(1846–1896)

El mundo de los libros en México seguramente se sorprendió cuando esta periodista nacida en Taxco, Guerrero, buscó la manera de publicar dos ensayos muy representativos: “Educación errónea de la mujer y medios prácticos para corregirla” y “La emancipación de la mujer por medio del estudio”, recuperados por Lourdes Alvarado. Dichos textos reflexionaban de manera crítica sobre la situación de las mujeres en el siglo XIX y en la actualidad son considerados un tesoro para los estudios feministas y de género.

Otra obra significativa, aunque Wright ya no pudo verla publicada en vida, y en donde se reunió un número significativo de semblanzas de mujeres mexicanas, fue *Mujeres notables mexicanas*. Los textos fueron impresos de manera póstuma, en 1910.

Nacida en Taxco, Guerrero, Laureana Wright siempre mostró su amor por las letras. Publicó en *El Correo de las Señoras* y en *El Álbum de la Mujer*. Fundó y dirigió el semanario *Violetas del Anáhuac* (1887-1889), que se caracterizó por dar espacio a las mujeres de la época, quienes publicaron desde ensayos y artículos hasta poemas o relatos. Los temas sobre los que escribió fueron muy variados y su postura puede considerarse un antecedente significativo del periodismo feminista en México. En uno de sus textos más importantes, “La mujer perfecta”, la autora mostró su opinión ante la situación de sus contemporáneas: “¿Qué necesita la mujer para llegar a esta perfección? Fuerza de voluntad, valor moral, amor a la instrucción y amor a sí misma y a su sexo para trabajar por él, para rescatarlo de los últimos restos de la esclavitud que por inercia conserva”.

Conoce más [Aquí](#)

Fuente: Elvira Hernández Carballido. *Tinta violeta*. 1a. ed. electrónica. México: DEMAC, 2022. Acceso el 22 de septiembre de 2022. <https://demac.org.mx/acervo/tinta-violeta/>.

Investigación y redacción:
Elvira Hernández Carballido

Comisión Interna de Igualdad de Género del IIB

Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Biblioteca Nacional - Hemeroteca Nacional

