

ELKE KOPPEN PRUBMANN

Licenciada en Sociología por la Universidad de Bielefeld, Alemania, y Maestra y Doctora en Bibliotecología y Estudios de la Información por la UNAM.

Investigadora Titular A definitiva T.C. del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades de la UNAM adscrita al programa de investigación Estudios Visuales.

Sus líneas de investigación giran alrededor de la información visual en la producción y la transmisión del conocimiento, la fotografía en la sociedad y otras expresiones visuales.

Ha presentado ponencias en eventos académicos nacionales e internacionales, ha coordinado libros y ha publicado artículos y capítulos de libro sobre imágenes científicas, fotografía y archivos fotográficos, graffiti y visualidades en diferentes ámbitos.

Entre sus publicaciones más recientes se encuentran un libro coordinado junto con Mauricio Sánchez Menchero,, *Visualidades de la violencia y la muerte: prácticas y representaciones* (2021), en donde también escribió un capítulo y entregó un capítulo *América Latina en El Paraíso Frágil: análisis desde la visualidad del antropoceno* para un libro colectivo del programa de Estudios Visuales que está actualmente en dictamen.

Es tutora del Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información donde imparte el curso de maestría *Bibliotecas, Colecciones y Servicios Especializados: Acervos Fotográficos*.